UNIMA Italia Newsletter 15 aprile 2022

MESSAGGIO DEL PRESIDENTE

I cavalieri della distruzione galoppano veloci, superandosi l'un l'altro continuamente. E chi per un attimo pare in testa fa dimenticare l'esistenza di chi sembra indietro. Ma sembra soltanto, perché chi è rimasto in ombra corre ugualmente potente e veloce e presto sarà il primo, rubando l'attenzione sugli altri. Si chiamano Guerra, Epidemia, Agonia della Natura. Chi è il più terribile? Chi nell'istante corre più veloce, perché fa sembrare gli altri più innocui…
Quanta impotenza intorno a noi, quanta smemoratezza, quanta follia. Ma è tempo di Pasqua e i popoli, qualunque sia la loro cultura, celebrano la vittoria sulla morte della Primavera. Una metafora e uno sprone. Sperare in un oggi di resurrezione è invito della Natura e unica via.
E noi? Che possiamo fare noi raccolti intorno a UNIMA? Essere fratelli, condividere, tendere mani, regalare sorrisi per non spegnere i sogni.

Alfonso Cipolla

INIZIATIVE UNIMA ITALIA
nuovi progetti

SAVE THE DATE

Venerdì 13 maggio 2022, ore 11.00 Teatro di Villa Pamphilj, Roma

Tavola Rotonda promossa da UNIMA Italia nell'ambito della II edizione del Festival IMMAGINA di Roma. In collaborazione con Teatro Verde.

Anche noi siamo coinvolti

Creare in un mondo in piena emergenza ambientale

La minaccia che grava sul nostro pianeta, maltrattato dall'erosione della biodiversità, dal riscaldamento climatico e dall'eccessivo sfruttamento delle sue risorse, non solo ci riguarda in quanto suoi abitanti ma anche in quanto artisti e/o operatori dell'industria culturale. Ci riguarda in quanto creatori e/o produttori teatrali che operano in un ecosistema in grave disequilibrio e in piena emergenza ambientale, dove ogni anche semplice fase dell'esistenza di uno spettacolo ha, che lo si voglia riconoscere o no, un impatto ambientale, un'impronta di carbonio, che dobbiamo, ormai, sempre considerare.

Il programma sarà comunicato nei prossimi giorni via mail e tramite social.

SAVE THE DATE

Domenica 29 maggio 2022, ore 10.00 Sala Fellini, Gambettola (Fc)

Incontro promosso da UNIMA Italia nell'ambito del Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure Arrivano dal Mare!
In collaborazione con Teatro del Drago.

3° incontro del ciclo Idee in Circolo. Provando e riprovando

Con il ciclo di incontri di quest'anno ci siamo interrogati su cosa significhi sperimentare e fare ricerca in teatro e su quali siano i motori della sperimentazione. Dopo aver indagato le fasi della creazione artistica ed elementi come la musica per il teatro e la drammaturgia, nel terzo incontro del ciclo ci confronteremo con ospiti esterni all'associazione su come le modalità organizzative, e in particolare il modo in cui si strutturano i contesti di Festival e vetrine, possano influenzare la sperimentazione artistica e la ricerca delle compagnie.

L'incontro si svolgerà in presenza e online su piattaforma Zoom.

SAVE THE DATE

Venerdì 22 luglio 2022, ore 14.00 Teatro la Nuova Fenice, Osimo (An)

Tavola Rotonda promossa da UNIMA Italia nell'ambito del Simposio UNIMA Italia Numero Zero.
In collaborazione con Ass. sc. Specchi Sonori.

Sullo stato dell'Alta Formazione Artistica e Professionale per il teatro di figura in Italia.

Un incontro tra soci UNIMA Italia e non solo, per fare il punto sull'offerta di formazione professionale (workshop, corsi, scuole e Alta Formazione Artistica delle accademie e istituzioni AFAM) nel nostro paese e per individuare strategie formative e interventi per il prossimo futuro. Tutto questo sempre con uno sguardo verso la realizzazione di una Scuola Nazionale.

Nel mese di maggio saranno fornite tutte le informazioni per poter partecipare e a giugno sarà comunicato il programma definitivo degli interventi.

SAVE THE DATE

Sabato 23 e Domenica 24 luglio 2022, Porto Sant'Elpidio (Fm)

Simposio promosso da UNIMA Italia nell'ambito della XXXIII edizione de I TEATRI DEL MONDO - Festival Internazionale del Teatro per Ragazzi.
In collaborazione con Ass. Cult. Lagrù APS.

Simposio UNIMA Italia Numero zero
Le declinazioni sociali dell'uso della figura e dell'oggetto animato.

Due giorni di confronto e scambio teorico-pratico tra soci UNIMA Italia, e non solo, sul tema delle declinazioni sociali dell'uso della figura e dell'oggetto animato. Una messa in condivisione dei saperi e delle esperienze tra chi, in ambito professionale, crede nella funzione sociale della creatività e tra chi interviene in ambiti sociali con gli strumenti artistici e le potenzialità espressive e comunicative del teatro di figura. Un Numero zero come prima occasione per scambiarsi parole, per iniziare a costruire una grammatica comune che possa essere la base per i prossimi Simposi.

Nel mese di maggio saranno fornite tutte le informazioni relative al programma, alla logistica e alle forme di partecipazione e saranno aperte le iscrizioni per tutti i soci UNIMA Italia.

union internationale de la marionnette
UNIMA
italia

INIZIATIVE UNIMA ITALIA
progetti in corso

UNIMA Italia
Semenzaio
per sostenere artisti e compagnie giovani

PARTECIPA ANCHE TU AL PROGETTO UNIMA Italia "SEMENZAIO"

Il progetto SEMENZAIO nasce per sostenere artisti e compagnie giovani che stanno intraprendendo un percorso di professionalizzazione nel campo del teatro di figura. Un'opportunità per aiutarli a strutturare sé stessi e gli organismi che li uniscono, sia da un punto di vista artistico che produttivo.
(leggi di più)

SE SEI/SIETE INTERESSATO/I A ESSERE PARTE DI QUESTO PROGETTO O AD AVERE MAGGIORI INFORMAZIONI, COMPILA/TE IL GOOGLE FORM qui di seguito riportato. Esso ha un carattere puramente esplorativo e non vincola in nessun modo chi lo compila.
compila il Google Form

Otello Sarzi
1922-2022
cent'anni dal futuro
FONDAZIONE Famiglia Sarzi

Otello Sarzi cent'anni dal futuro. Drammaturgia contemporanea e Teatro di Figura

In occasione del centenario della nascita di Otello Sarzi – maestro di teatro, instancabile sperimentatore e rinnovatore dell'arte dei burattini - la Fondazione Famiglia Sarzi, unitamente a UNIMA Italia e in collaborazione con la Fondazione Emilia Romagna Teatro, la Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, la Fondazione Toscana Spettacolo onlus, il Teatro Akropolis e la rivista Dramma.it, indice il premio "Otello Sarzi cent'anni dal futuro. Drammaturgia contemporanea e Teatro di Figura".
continua a leggere

Su dramma.it pubblicato il nuovo articolo di Silvano Antonelli

Leggi l'articolo qui

NEWS DALL'ITALIA

IMMAGINA Festival del Teatro di Figura di Roma

Dal 12 al 15 maggio 2022 IMMAGINA Festival del Teatro di Figura di Roma - seconda edizione- Un festival diffuso nei 4 teatri della rete Teatri in Comune. Spettacoli dal vivo, mostre, incontri, laboratori,

tavole rotonde, giochi teatrali proposte da Compagnie e artisti di 5 diverse nazioni. A breve il programma dettagliato.
Anche su Instagram

Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure Arrivano dal Mare!

La 47ª edizione del Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure Arrivano dal Mare! si svolgerà a Ravenna, Gambettola, Gatteo e Longiano dal 21 al 29 maggio e sarà dedicata al viaggio, “il più personale dei piaceri” come lo definiva la botanica e scrittrice inglese Vita Sackville West. Il Festival propone diverse modalità per partecipare…
continua a leggere

union internationale de la marionnette
UNIMA
italia

NEWS DAL MONDO

Neapolis Int Festival Kid's Theatre Tunisia

Dal 18 al 25 dicembre 2022 si terrà il 35° NEAPOLIS INTERNATIONAL FESTIVAL KID'S THEATRES NABEL –TUNISIA.
Qui il modulo per partecipare da inviare entro il 15 luglio 2022

www.unimaitalia.it

Inviaci le tue news a unimanews@gmail.com

Iscriviti al Canale Telegram unimaitalia