

UNIMA Italia Newsletter 6 aprile 2024



EDITORIALE UNIMA ITALIA

Carissime e carissimi,
grazie ancora per la stima e la fiducia che ci avete accordato
rinnovandoci il mandato per il prossimo quadriennio.

Ripartiamo con una rinvigorita energia, nel segno della continuità ma anche con la volontà e il forte desiderio di affrontare nuove sfide e altre progettazioni.

I consiglieri e le consigliere che avete eletto, alcuni/e di grande esperienza e altri/e molto giovani, rafforzano il nostro entusiasmo e rappresentano un ulteriore stimolo a fare ancora meglio e ancora di più.

Saranno sicuramente, come quelli appena trascorsi, quattro anni appassionanti.

Il nuovo Consiglio è solido nella sua eterogeneità, specchio fedele delle tante anime che compongono la nostra associazione.

Ci servirà un poco di tempo per riorganizzarci internamente, suddividerci gli incarichi, definire le linee generali per il prossimo futuro e poi torneremo verso di voi per riprendere insieme il viaggio. Perché UNIMA Italia, ormai è chiaro, siamo tutti noi: solo con la partecipazione di tutti/e, solo col contributo di ognuno/a saremo in grado di raggiungere, con l'umanità, la generosità e quel pizzico di follia che ci caratterizza, quei traguardi che auspichiamo per il nostro settore e che – diciamolo – anche un po' ci meritiamo.

Alfonso Cipolla - Fabrizio Montecchi



Rinnovato il Consiglio Direttivo di UNIMA Italia

Durante la Giornata Mondiale della Marionetta, tenutasi nei giorni scorsi a Lecce e Aradeo e organizzata in collaborazione con il Teatro delle Giravolte, UNIMA Italia ha rinnovato i propri organi direttivi per il quadriennio 2024 – 2028.

L'Assemblea Generale svoltasi sabato 23 marzo ha ratificato quanto emerso dalla somma dei voti espressi online e in presenza. Per il Consiglio Direttivo riconfermato Alfonso Cipolla presidente, Fabrizio Montecchi segretario e Walter Broggin e Francesca Cecconi nel ruolo di consiglieri nazionali. Roberta Tossutto è stata eletta tesoriere mentre, sempre come consiglieri, new entry per Michela Aiello, Alessandra Amicarelli, Silvia Cristofori, Nadia Milani, Lorenzo Palmieri e Riccardo Trovato.

Hanno ricevuto la delega a Consiglieri Internazionali, Michela Aiello, Alessandra Amicarelli, Francesca Cecconi e Fabrizio Montecchi. Per la Commissione di Revisione dei Conti è stata eletta Paola Bassani.

Si tratta di una compagine particolarmente coesa che rispecchia le varie anime di UNIMA Italia, dalla ricerca artistica alla salvaguardia del patrimonio, dalle declinazioni sociali dell'uso delle figure al sostegno per le giovani compagnie. Un'ulteriore riprova del dinamismo di un'associazione che nel giro di pochi anni ha visto raddoppiare i propri iscritti, mettendo in campo una pluralità di progettazioni volta alla valorizzazione e diffusione del teatro di figura.

Per conoscere le percentuali di voto e le preferenze [cliccate qui](#)



Presentazione dell'edizione #2 di SIMPOSIO

Martedì 23 aprile alle ore 21.00 siete tutte e tutti invitati alla presentazione on/line dell'edizione #2 di SIMPOSIO, *le declinazioni sociali dell'uso della figura e dell'oggetto animato*, evento UNIMA Italia realizzato in collaborazione, per questa edizione, con la Compagnia Zaches Teatro, Ad Arte Spettacoli e Comune di Follonica.

L'obiettivo che SIMPOSIO si pone è quello di essere testimonianza concreta del nostro fare nei diversi ambiti sociali, per ricercare direzioni comuni, un linguaggio condiviso, nuove consapevolezze e forme ideali per la diffusione di buone pratiche. Per farlo, UNIMA Italia decide di aprirsi anche a persone non socie per trovare, attraverso l'incontro, stimoli nuovi e concreti per crescere e divenire comunità sempre più numerosa e aperta al dialogo e alle differenze. SIMPOSIO#2 quest'anno si terrà a Follonica venerdì 28, sabato 29, domenica 30 giugno presso il Teatro Fonderia Leopolda.

Durante la presentazione vi daremo informazioni in merito alla struttura di SIMPOSIO#2, alle tematiche attorno a cui si svilupperà e alle modalità di iscrizione.

A presto incontrarci!

Grazie

Il gruppo progettuale di
SIMPOSIO

Entra nella riunione in Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/89337104039?pwd=MllrZDRjWUZtV2xFeGQydUtsdURJdz09>

ID riunione: 893 3710 4039

Codice d'accesso: 534719



Due messaggi per la GMM 2024

A [questo link](#) potete leggere il

Messaggio nazionale per la Giornata Mondiale della Marionetta 2024 di Alice Rohrwacher

e il

Messaggio internazionale per la Giornata Mondiale della Marionetta 2024 di Ines Pasic



Tutti a Lecce – Foto della GMM

[A questo link](#) le foto scattate alla GIORNATA MONDIALE DELLA MARIONETTA
ESSERE UNIMA – ESSERE UMANI
Lecce-Aradeo 17-24 marzo 2024



venerdì 10 maggio ore 11.00 – Teatro Villa Pamphilj, Roma
ingresso via di San Pancrazio 10 o Piazza S.Pancrazio 9/a

nell'ambito di IMMAGINA Festival Internazionale di Teatro di Figura
di Roma IV edizione, presentazione del volume

INTRECCI

PER UNA STORIA CONDIVISA TRA TEATRO RAGAZZI E TEATRO
DI FIGURA

a cura di Alfonso Cipolla e Renata Coluccini

ASSITEJ Italia - UNIMA Italia

Edizioni SEB 27

Interverranno:

Alfonso Cipolla, Renata Coluccini e Veronica Olmi



SEMENZAIO / Un progetto per sostenere artisti e compagnie giovani

In cosa consiste esattamente il SEMENZAIO? Consiste in un Albo
dove artisti e compagnie giovani possono attingere a un'offerta di

luoghi per residenze artistiche (sale prove, laboratori di costruzione, etc.), di strumenti di lavoro, di supporti alla creazione, di consigli tecnici, artistici e organizzativi ma anche di maestri disposti a trasmettergli le loro arti nel campo del teatro di figura. Tutto questo è messo a disposizione da socie e soci di UNIMA Italia a giovani socie e soci di UNIMA Italia.

SE SEI INTERESSATO: <https://www.unimaitalia.it/semenzaio/>

Per ulteriori informazioni o delucidazioni contattare Paola Bassani:
393 8361315.



NEWS DALL'ITALIA

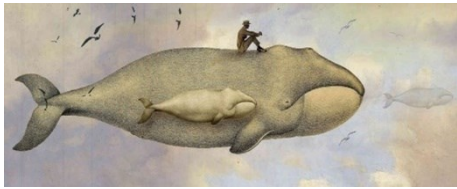


Progetto Cantiere 2024

Prorogata la data di scadenza delle candidature al 18 aprile.

Progetto CANTIERE è un progetto artistico che ha lo scopo di promuovere il Teatro di Figura in Italia investendo nella creatività e professionalità di artiste, artisti e compagnie emergenti per un teatro che abbia voglia di sperimentare e nell'ottica di un ricambio generazionale. Nato undici anni fa dall'Associazione Controluce e dal Festival Incanti di Torino, ha assunto negli anni, una dimensione sempre più partecipata e, ad oggi, è, a tutti gli effetti un progetto di rete condiviso da 4 regioni italiane e uno stato estero.

Tutte le [informazioni qui](#)



La materia dei corpi

(workshop di drammaturgia fisica, voce e figure)

Dopo il primo focus di febbraio, il cui primo obiettivo è stato quello di lavorare sulla relazione fisica che può scaturire tra il corpo e i materiali come percorso di avvicinamento alle figure, questo secondo focus si concentrerà principalmente sulla relazione che può sorgere tra il performer e le marionette.

Tutte le [informazioni qui](#)

CALL
PER PROGETTI ARTISTICI

Residenza trasversale di ricerca e creazione per burattinai e marionettisti professionisti provenienti da Canada e Italia

SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE: 8 APRILE 2024
informazioni e bando completo su www.teatrodeldrago.it



Residenza trasversale di ricerca e creazione Canada/Italia

Call per burattinai e marionettisti professionisti

Castelier (Montreal- Canada) e Teatro del Drago/Famiglia d'Arte Monitcelli (Ravenna- Italia), attraverso Il Festival Internazionale di Casteliers e il Festival Internazionale dei burattini e delle figure Arrivano dal Mare! Hanno costruito un progetto di collaborazione al fine di promuovere l'arte della figura fra Canada e Italia.

Le date della residenza dell'artista Italiano in Canada saranno dal 3 al 30 marzo 2025; mentre le date della residenza per l'artista di Montreal in Italia saranno dal 12 Maggio al 8 Giugno 2025.

Termine ultimo per la presentazione delle domande: 8 aprile 2024

Tutte le [informazioni qui](#)



NEWS DAL MONDO



Tessera associativa UNIMA

Cari soci e care socie,
la tessera associativa UNIMA è disponibile e può essere richiesta individualmente e autonomamente direttamente dai voi stessi. Per riceverla, siete invitati a collegarvi direttamente alla pagina dedicata sul sito di UNIMA Internazionale e a compilare il modulo corrispondente <https://www.unima.org/fr/demander-renouveler-carte-membre/>

Per accedere alla pagina cliccate sul riquadro "Area membri" in alto a destra della homepage di UNIMA Internazionale (potete scegliere in quale lingua leggere il formulario, così come in quale lingua ricevere la mail con la vostra tessera, tra inglese, francese, spagnolo).
[continua a leggere](#)



www.unimaitalia.it

Inviaci le tue news a unimanews@gmail.com

Iscriviti al Canale Telegram unimaitalia